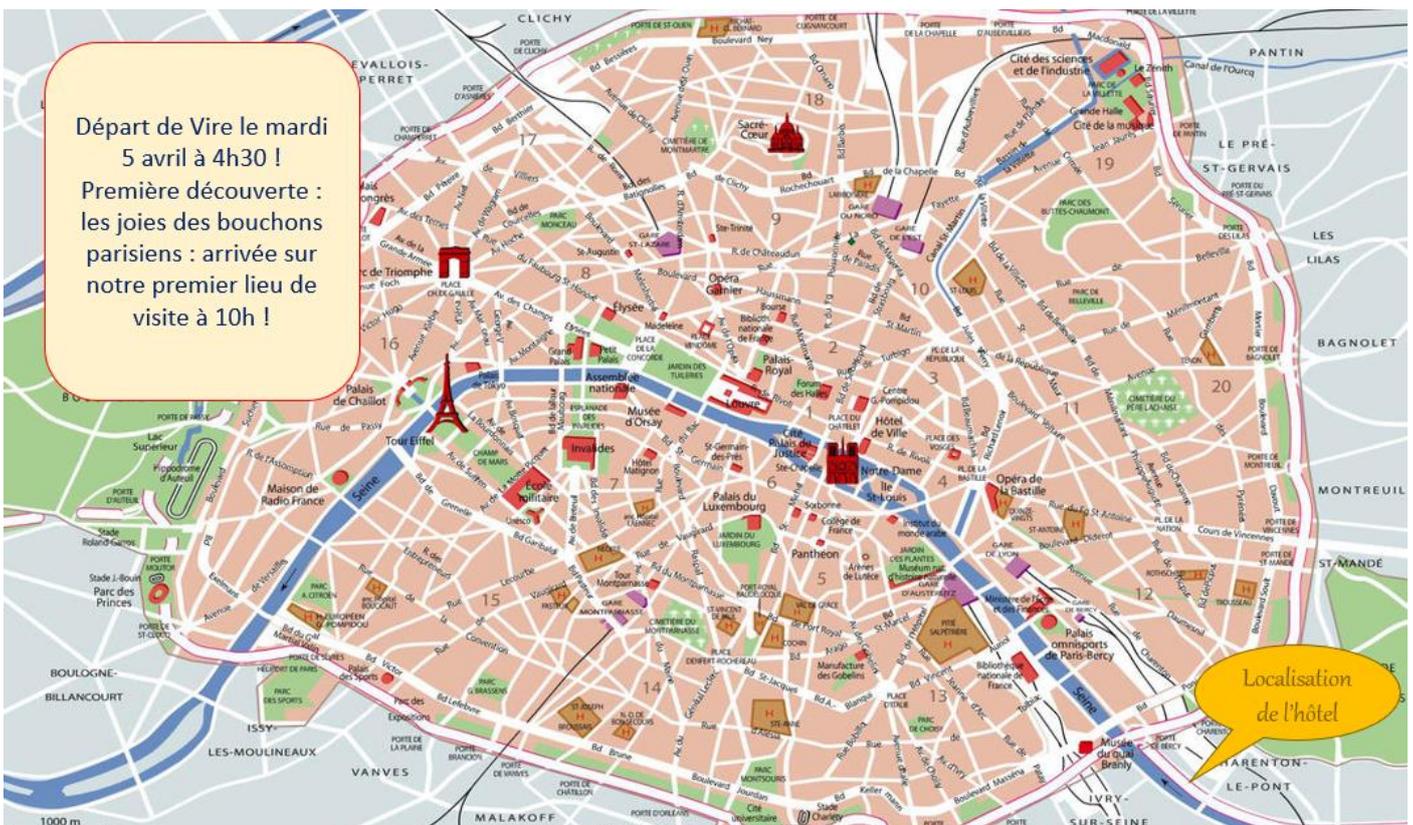


SEJOUR A PARIS

Du mardi 05 avril au jeudi 07 avril 2022



Les élèves de première et de terminale ST2S sont partis pour un séjour de 3 jours à la découverte de monuments et musée parisiens.



La première journée commence avec une visite libre du **Panthéon**. Chacun a pu déambuler à son gré pour y découvrir les personnalités inhumées en ce lieu. Parmi les plus recherchées : Simone Veil, Joséphine Baker, Voltaire.



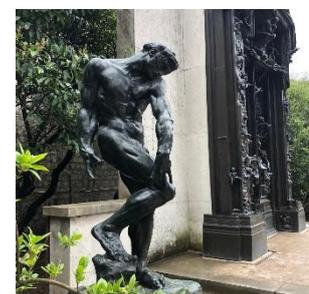
Les élèves ont également pu admirer le pendule de Léon Foucault et la sculpture monumentale de pierre « la convention nationale »



Après un pique nique dans les jardins du Luxembourg, l'après midi s'est poursuivie par deux visites :

Le **musée de la médecine**, très apprécié des élèves. Il présente des instruments de médecine, chirurgicaux dont ceux ayant servis aux soins de LOUIS XIV. Vive la médecine contemporaine !

Le **musée Rodin** retraçant toute l'œuvre de l'artiste

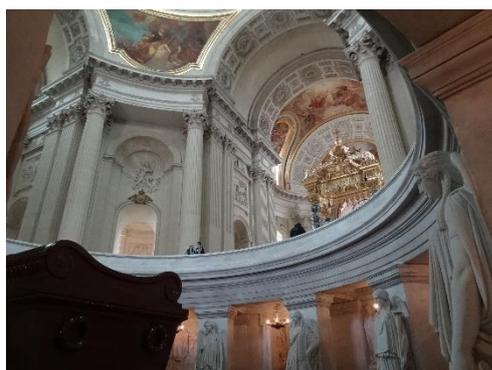


Mercredi 6 avril :

Après une bonne nuit de repos bien méritée, le bus nous amène **aux invalides** (encore des bouchons !).



Les élèves ont été impressionnés par la richesse des tombeaux exposés en particulier celui de Napoléon I et par les collections présentées au musée des armées.

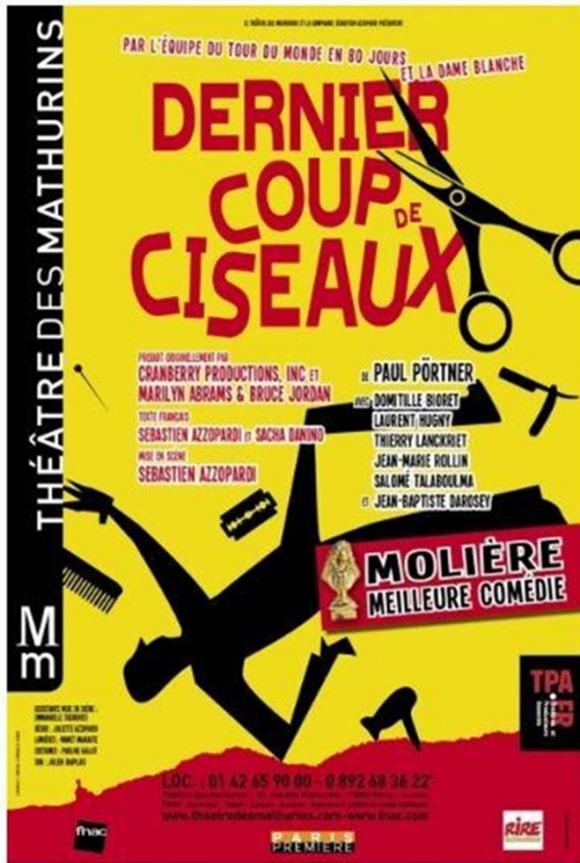


Nous nous sommes ensuite rendus à pied dans le quartier de l'opéra Garnier pour une visite du **musée Fragonard** : y sont exposées toutes les étapes qui donnent vie à ce mythique objet de luxe et de notre quotidien : le parfum. On y trouve également une collection de flacons anciens qui retrace l'histoire du parfum de l'Egypte ancienne au XXe siècle. La visite s'est achevée par une séance de présentation de différentes fragrances.



Après la visite, un moment très apprécié : quartier libre !

Après un excellent repas bien copieux dans un restaurant, nous nous sommes rendus au **Théâtre des Mathurins** pour assister à la représentation d'une pièce interactive « Derniers coups de ciseaux ! ». Beaucoup de rires dans la salle !



De Paul PORTNER

Adaptation de Sébastien AZZOPARDI

et Sacha DANINO

Mise en scène de Sébastien AZZOPARDI

Avec Domitille BIRET ou Marie-France SANTON, Laurent HUGNY, Thierry LANCKRIET, Jean-Marie ROLLIN, Salomé TALABOULMA ou Morgane CABOT et Jean-Baptiste DAROSEY.

Décor de Juliette AZZOPARDI – Costumes de Pauline GALLOT –
Lumières de Mamet MAARATIE

Une comédie policière interactive. Un meurtre est commis chaque soir et c'est au public de résoudre l'enquête. 30 ans de succès et guinness des records de longévité aux usa ! plus de 9 millions de spectateurs à travers le monde. Un salon de coiffure, un meurtre, un flic... des suspects, à vous de jouer ! la première pièce dont le public est le héros...



Jeudi 7 avril : dernier jour.

Découverte du métro parisien



Destination : le **cimetière de Montmartre**. C'est un cimetière historique qui accueille de nombreux défunts célèbres.



France Gall et Michel Berger



Dalida

Après le cimetière, un quartier libre dans le quartier de Montmartre, sous la pluie ! Le soleil est vite revenu pour nous sécher.



Jeudi après midi : visite du **musée du Val de Grâce**. Il présente l'histoire du service de santé des armées à travers l'illustration de ses principales missions.



Et pour terminer ce séjour : **L'institut du monde arabe**



Façade à moucharabiehs



Paire de socques de hammam

- 17h 30 Départ de Paris
- Retour à Vire à 22h avec des élèves bien fatigués des plus de 40 kilomètres parcourus en 3 jours !

